

『嶺南學』 논문투고규정

2003년 6월 13일 제정
2015년 3월 27일 개정
2016년 1월 11일 개정
2018년 10월 1일 개정
2019년 6월 13일 개정
2019년 10월 16일 개정
2023년 6월 22일 개정

1. (목적) 이 규정은 영남문화연구원 논문집 『嶺南學』에 게재하는 논문의 투고와 작성에 대하여 명시하는 것을 목적으로 한다.
2. (논문의 종류) 논문은 기획논문과 일반투고논문으로 나뉘며, 모두 심사의 대상이 된다. 기획논문은 편집위원회에서 기획하여 특정 연구자에게 집필을 위촉한 논문을 가리킨다. 일반투고논문은 기획과 무관한 개별적 자유투고 논문을 가리킨다.
3. (원고의 분량) 논문은 편집된 논문집 기준으로 35쪽(200자 원고지 150매 내외)이내를 원칙으로 한다. 원고 쪽수는 본문, 각주, 도표, 그림, 참고문헌, 초록, 주제어 등을 모두 포함한다.
4. (원고의 조건) 논문은 기존에 발표되지 않은 창의적인 것이어야 한다. 표절이나 중복게재의 경우 향후 투고를 제한한다. 국문으로 논문 제목, 필자명, 소속과 직위, 목차, 국문초록, 주제어(5개 내외), 본문, 참고문헌, 영문초록 순으로 정리되어야 한다. 영문으로 제목, 필자명, 초록, 주제어를 포함하여야 한다. 외국어 논문의 경우 초록은 한글로 해야 한다.
5. (간행 일자 및 투고 기한) 논문집은 매년 3월, 6월, 9월, 12월 4회 발간한다. 논문의 투고 기한은 매년 1월 31일, 4월 30일, 7월 31일, 10월 31일로 한다. 단 편집위원회의 결정에 따라 투고 마감일이 연기될 수 있다. 1월 31일까지 투고된 논문은 3월 31일, 4월 30일까지 투고된 논문은 6월 30일, 7월 31일까지 투고된 논문은 9월 30일, 10월 31일까지 투고된 논문은 12월 31일에 발행하는 논문집에 수록하는 것을 원칙으로 한다. 단, 기획발표의 경우 편집위원회의 결정에 따라 조정할 수 있다.
6. (원고의 제한) 학위논문 및 이미 발표된 논문의 일부를 주내용으로 하는 논문은 투고할 수 없다.
7. (심사료 및 게재료) 투고자는 논문을 투고한 후 심사료 9만원을 송금한다. 게재료는 없으나 연구비 수혜 사사표기 논문일 경우에 30만원의 게재료를 부과한다. 최종 조판 쪽수가 35쪽을 넘을 경우에 초과 게재료(쪽당 10,000원)를 부과한다. 게재료는 논문 심사가 완료되고 게재가 확정되면 영남문화연구원으로 납부한다.

8. (문서 작성) 논문은 ‘한글과컴퓨터 워드프로그램’ 또는 그것과 통용 가능한 워드프로그램으로 작성한다. 『嶺南學』 투고논문작성지침에 근거하여 작성해야 하며, 따르지 않을 경우 받게 되는 불이익은 전적으로 논문 투고자의 책임임을 밝혀둔다.
9. (제출 원고) 제출하는 논문은 완성된 것이어야 하며, 미완성 논문일 경우 편집위원회의 결정으로 반려할 수 있다. 논문은 온라인 투고 시스템(<http://ync.knu.ac.kr>)으로 접수함을 원칙으로 한다. 투고 논문에는 투고자의 개인 정보나 투고자를 알아볼 수 있는 어떤 내용도 담지 않는다. KCI 문헌 유사도 검사 서비스(<http://check.kci.go.kr/>)를 이용하여 투고 논문에 대한 KCI 문헌 유사도 검사 종합 결과 확인서를 제출해야 한다.
10. (연구윤리규정 준수) 투고자는 『嶺南學』 연구윤리규정을 준수하여야 한다. 투고자의 투고 행위를 통해 준수 서약을 한 것으로 간주한다.
11. (저작권 이용에 관한 동의) 게재된 논문의 저작권은 연구원에 이양된다. 투고자의 투고 행위를 통해 저작권산권의 이양을 동의한 것으로 간주한다.
12. (규정의 개정) 논문투고 규정의 개정은 다음의 절차를 따라 진행한다.
 - ① 위원장 또는 편집위원 3인 이상이 발의할 수 있다.
 - ② 재적 편집위원 과반수의 찬성으로 개정하며, 운영위원회의 동의를 얻어서 효력이 발생한다.